| XXIIIc. Utilización de los Tiempos                                     | LTAIPEN_Art_33_ Rad<br>Fr_XXIII_c Cine | JESCRIPCIÓN<br>a Dirección General de<br>addio, Televisión y<br>inematografía, adscrita<br>la Secretaría de  |   |   |   |           |
|--|--|--|---|---|---|-----------|
| Fecha de inicio del periodo que se informa (día/mes/año) (dia/mes/año) | propor cionó el con figural (radi      | de nidad, nor proporci nota de proporci nota de proporci nota proporci n | residenci educativ de edad, nómico, Respecto a Respect o a la | responsa de la del ble de concesio la la carponia respons campaña able de o la comunici comunici comunici comunici al la la la del ble de la la la la de solicitar la diffusión de la la la lidos | Fecha de inicio de diffusión del concept concept o campaño di formato dia/mesto di dia/mesto di dia/mesto de dispensación del concept concept año o campaño dia/mesto dia/mesto dia/mesto del canda particida dia/mesto del canda dia/mesto dia/mesto del canda dia/mesto dia/mesto del canda dia/mesto del canda dia/mesto dia/mesto del canda |           |
|  |  |  |   |   |   | No existe |

Secretaria de Volulización de tiempos Social Social Secretaria de Volulización de tiempos Social Social Social Social Secretaria de Volulización de tiempos Social Social